TDR : Appel à consultation pour la sélection d'une boîte de formation

3 Formations Présentielles intitulés :
«Écriture journalistique », « Animation radiophonique » et « Les droits de l'Homme »

1. Idée sur le Projet :

Le projet "Voix des Droits", mené par l'Organisation Volonté et Citoyenneté (OVC) est destiné à un groupe de jeunes de la région de Gabès, vise principalement à : :

- Appuyer l'émergence d'une culture des droits de l'Homme et de la citoyenneté auprès des jeunes de la région de Gabès.
- Impliquer les décideurs et les citoyens de la région dans la promotion des droits de l'Homme à travers des débats publics et participatifs.

Dans ce cadre, OVC souhaite recruter une boîte de formation spécialisée pour animer trois cycles de formation de 3 jours chacun, destinés à 15 jeunes sélectionnés.

2. Contexte de l'opportunité :

Dans le cadre de la mise en œuvre du projet "Voix des Droits", l'Organisation Volonté et Citoyenneté (OVC) lance un appel à consultation pour sélectionner une boîte de formation chargé de concevoir et d'animer trois cycles de formation préférentielle destinés à un groupe de 15 jeunes issus de la région de Gabès.

3. Objectif de la consultation :

L'objectif de la présente consultation est de recruter une boîte de formation qualifiée pour la conception et l'animation de trois formations présentielles, interactives et adaptées à un groupe de 15 jeunes bénéficiaires. Ces formations portent sur les thématiques suivantes :

- **Formation 01 : Les bases de l'écriture journalistique**
  → Initier les participants aux principes fondamentaux du journalisme et aux techniques de rédaction d'articles.

- **Formation 02 : Conception et animation d'émissions radiophoniques**
  → Développer les compétences nécessaires à la création, la structuration et l'animation de contenus radiophoniques.

- **Formation 03 : La démocratie et les droits de l'Homme**
  → Sensibiliser les jeunes aux valeurs démocratiques et aux droits fondamentaux, tout en renforçant leur engagement citoyen.

4. L'objectif de la formation :

Ces formations ont été conçues pour accompagner les jeunes dans leur développement personnel, leur expression médiatique et leur engagement citoyen. Elles s'inscrivent dans une approche intégrée visant à atteindre les objectifs suivants :

4.1 Activité 1.3 : Formation sur Les bases de l'écriture journalistique

- **Objectifs général :**
  Initier les jeunes aux fondamentaux du journalisme écrit afin de leur permettre de produire des contenus informatifs, structurés et éthiques.

- **Objectifs spécifiques :**

  - ✓ Comprendre les rôles et responsabilités du journaliste dans une société démocratique.
  - ✓ Maîtriser les différents genres journalistiques (brève, reportage, interview, éditorial…).
  - ✓ Apprendre à structurer un article selon la règle des 5W+H (Qui, Quoi, Où, Quand, Pourquoi, Comment).
  - ✓ Développer des compétences en recherche, vérification de l'information et traitement de sources.
  - ✓ Produire des articles de presse respectant les principes de clarté, concision et objectivité.

4.2 Activité 1.4 : Conception et animation d'émissions radiophoniques

- **Objectifs général :**
  Former les jeunes à la création et à l'animation de contenus radiophoniques engageants, en lien avec les enjeux sociaux et citoyens.

- **Objectifs spécifiques :**

  - ✓ Comprendre les spécificités de la communication radiophonique.
  - ✓ Concevoir un conducteur d'émission structuré et cohérent.
  - ✓ Développer des compétences en animation, prise de parole, gestion du temps et interaction avec le public.
  - ✓ S'initier à l'utilisation des outils techniques de base (micro, enregistreur, logiciel de montage).
  - ✓ Produire et enregistrer une émission pilote en conditions réelles.

4.3 Activité 1.5 : La démocratie et les droits de l'Homme

- **Objectif général :**
  Renforcer la culture démocratique et les connaissances des jeunes en matière de droits humains, afin de favoriser leur engagement citoyen.

- **Objectifs spécifiques :**

  - ✓ Comprendre les principes fondamentaux de la démocratie (séparation des pouvoirs, participation, pluralisme…).
  - ✓ Identifier les droits civils, politiques, économiques, sociaux et culturels reconnus au niveau national et international.
  - ✓ Connaître les mécanismes de protection des droits de l'Homme (institutions, recours, traités…).
  - ✓ Développer un esprit critique face aux atteintes aux droits et aux libertés.
  - ✓ Encourager la participation active des jeunes dans la vie publique à travers des débats, simulations et projets citoyens.

5. Mission de la boîte de formation :

La boîte de formation sélectionnée sera chargée de concevoir et d'animer trois cycles de formation interactifs, dynamiques et adaptés aux jeunes participants. À ce titre, elle devra :

- Disposer d'une expérience avérée en communication et en techniques de présentation adaptées à un public jeune.
- Être capable de concevoir et animer des sessions de formation participatives, engageantes et centrées sur les besoins des bénéficiaires.
- Adapter les méthodes pédagogiques en fonction des profils, niveaux et attentes des participants.
- Mettre en œuvre des outils d'évaluation des besoins et de suivi des acquis tout au long du processus de formation.
- Assurer la documentation complète de chaque session (supports, photos, feuilles de présence, évaluations).
- Collaborer étroitement avec l'équipe projet de l'OVC pour garantir la cohérence des contenus avec les objectifs du projet Voix des Droits et assurer un bon déroulement logistique des formations.

6. Résultats attendus des formations :

À l'issue des trois cycles de formation, les résultats suivants sont attendus :

- Renforcement des compétences : Les jeunes participants auront acquis des connaissances théoriques et pratiques solides dans les domaines du journalisme, de l'animation radiophonique et des droits de l'Homme.
- Capacité d'application : Les bénéficiaires seront en mesure de produire des contenus journalistiques, concevoir et animer des émissions radio, et s'exprimer de manière critique sur les enjeux liés à la démocratie et aux droits humains.
- Autonomie et engagement : Les jeunes seront mieux préparés à s'engager activement dans leur communauté en tant qu'acteurs du changement, porteurs de messages citoyens.
- Utilisation d'outils adaptés : Les participants maîtriseront les outils de base nécessaires à la production médiatique et à la participation citoyenne (rédaction, animation, débat, etc.).
- Création de productions concrètes : Chaque formation donnera lieu à des productions finales (articles, émissions, présentations) valorisant les acquis des jeunes.
- Effet multiplicateur : Les jeunes formés seront capables de partager leurs connaissances et d'inspirer d'autres jeunes de leur entourage à s'impliquer dans des initiatives citoyennes.
- Utilisation des Outils : Les participants seront familiarisés avec les outils et méthodes couramment utilisés dans le suivi et l'évaluation.
- Prise de Décision Informée : Les participants utiliseront les résultats du suivi et de l'évaluation pour améliorer la prise de décision stratégique.
- Renforcement des Capacités : Les participants seront en mesure de former et d'encadrer d'autres professionnels dans le domaine du suivi et de l'évaluation.

7. Impact attendu des formations :

Les trois cycles de formation auront un impact multidimensionnel sur les jeunes bénéficiaires, tant sur le plan personnel que collectif. Ces formations visent à créer une dynamique durable de transformation sociale à travers le renforcement des capacités, l'autonomisation et l'engagement citoyen des jeunes de la région de Gabès.

7.1. Impact individuel :

- Renforcement des compétences clés : Les jeunes développeront des compétences concrètes en communication, en expression écrite et orale, en animation médiatique et en compréhension des droits fondamentaux.

- Autonomisation : Grâce à une meilleure maîtrise des outils d'expression et de participation, les jeunes seront plus confiants pour prendre la parole, défendre leurs idées et initier des actions dans leur communauté.

- Éveil de la conscience citoyenne : Les participants seront sensibilisés à leur rôle dans la société et à l'importance de leur implication dans les processus démocratiques et les débats publics.

7.2. Impact communautaire :

- Création d'un noyau de jeunes leaders : Les jeunes formés deviendront des relais actifs dans leurs quartiers, capables de sensibiliser leurs pairs et de porter des initiatives citoyennes locales.

- Production de contenus à fort impact social : Les articles, émissions radio et débats produits pendant ou après les formations serviront de leviers pour aborder des problématiques locales, promouvoir les droits humains et encourager le dialogue.

- Renforcement du tissu associatif local : En collaborant avec des structures comme OVC, les jeunes contribueront à dynamiser la vie associative et à renforcer les liens entre citoyens, institutions et société civile.

7.3. Impact à long terme :

- Durabilité des acquis : Les compétences acquises seront transférables à d'autres contextes (professionnels, éducatifs, associatifs), assurant ainsi une continuité dans l'engagement des jeunes.

- Effet multiplicateur : Les jeunes formés pourront à leur tour former d'autres jeunes, créant ainsi une chaîne de transmission des savoirs et des valeurs citoyennes.

- Contribution à une culture des droits humains : En favorisant la compréhension et la défense des droits fondamentaux, ces formations participent à l'ancrage d'une culture démocratique dans la région.

8. Méthodologie :

La boîte de formation devra adopter une méthodologie pédagogique participative, dynamique et centrée sur les besoins des jeunes bénéficiaires. L'approche proposée devra garantir l'atteinte des objectifs pédagogiques tout en assurant un environnement d'apprentissage stimulant, inclusif et respectueux des divers profils des participants.

8.1. Approche pédagogique :

- Méthodes actives : Utilisation de techniques d'animation interactives telles que les jeux de rôle, les études de cas, les simulations, les travaux de groupe, les débats et les mises en situation.
- Apprentissage par la pratique : Chaque formation devra inclure des exercices pratiques, des ateliers de production (articles, émissions, présentations) et des retours constructifs.
- Adaptation au public cible : Les contenus et outils pédagogiques devront être adaptés au niveau de compréhension, aux attentes et aux réalités des jeunes de la région de Gabès.

8.2. Organisation des sessions :

- Durée : Chaque formation s'étalera sur 3 jours consécutifs, avec des sessions de 5 à 6 heures par jour.
- Structure type d'une journée :

  - Introduction et objectifs de la journée
  - Activités interactives et théoriques
  - Ateliers pratiques
  - Synthèse et évaluation quotidienne

8.3. Outils et supports :

- Fourniture de supports pédagogiques clairs et accessibles (présentations, fiches pratiques, guides, etc.).
- Utilisation de matériel audiovisuel pour les formations en journalisme et radio (microphones, enregistreurs, logiciels de montage, etc.).
- Mise à disposition d'outils d'évaluation pour mesurer les acquis des participants (quiz, grilles d'auto-évaluation, feedbacks).

8.4. Suivi et évaluation :

- Évaluation initiale pour identifier les attentes et le niveau des participants.
- Évaluation continue à travers des exercices pratiques et des échanges réguliers.
- Évaluation finale pour mesurer les acquis, recueillir les impressions des participants et formuler des recommandations.

8.5. Coordination avec l'OVC :

- La boîte de formation devra travailler en étroite collaboration avec l'équipe projet de l'OVC pour valider les contenus, organiser la logistique et assurer le bon déroulement des sessions.
- Des réunions de coordination seront prévues avant et après chaque formation.

9. Profil requis de la boîte de formation :

La boîte de formation candidate devra répondre aux critères suivants :

- Expérience confirmée dans la conception et l'animation de formations destinées aux jeunes, notamment dans les domaines du journalisme, de la communication radiophonique et des droits de l'Homme.
- Expertise pédagogique démontrée dans l'utilisation de méthodes interactives, participatives et adaptées aux publics jeunes.
- Capacité à produire des supports de formation clairs, structurés et accessibles (présentations, fiches pratiques, outils d'évaluation…).
- Maîtrise des outils techniques liés à l'animation radiophonique (matériel audio, logiciels de montage, etc.).
- Connaissance du contexte local (région de Gabès) et des enjeux liés à la citoyenneté et aux droits humains.
- Références vérifiables de missions similaires réalisées au cours des trois dernières années.
- Capacité à travailler en coordination avec l'équipe projet de l'OVC et à respecter les délais et les exigences du projet.

10. Livrables :

La boîte de formation sélectionnée devra fournir les livrables suivants à l'issue de chaque cycle de formation :

➢ **Avant la formation :**

- Le programme détaillé de chaque session (objectifs, contenu, durée, méthodes pédagogiques).
- Les supports pédagogiques (présentations, fiches pratiques, guides d'activités).
- Une fiche technique précisant les besoins logistiques et matériels.

- **Pendant la formation :**
  - Les feuilles de présence signées par les participants.
  - Une documentation visuelle (photos, extraits de productions, enregistrements si applicable).
  - Les outils d'évaluation utilisés (quiz, grilles d'observation, auto-évaluations).
- **Après la formation :**
  - Un rapport final pour chaque formation incluant :
    - ✓ Le déroulement de la session
    - ✓ Les résultats obtenus
    - ✓ Les productions des participants (articles, émissions, présentations…)
    - ✓ Une synthèse des évaluations
    - ✓ Des recommandations pour la suite
  - Une copie numérique de tous les supports et documents produits.

11. EVALUATION DES OFFRES :

12.1 - Évaluation technique (Note sur 100 points : Pondération 70%) :

Critères	Sous-critères	Points
A. Méthodologie proposée	Pertinence, clarté, réalisme, cohérence avec les objectifs du projet	**25**
B. Qualifications et expériences des formateurs (60 points au total)	Diplôme dans le domaine pertinent : Bac+ 4 ou bac +3 et plus (gestion, communication, formation, etc.) → 20 points	**20**
	Expérience professionnelle : – ≥ 15 ans → 30 points – < 15 ans → 15 points	**30**
	Participation à des missions similaires : – 3 ou plus → 10 points – 1 à 2 → 5 points	**10**
C. Références vérifiables du bureau	Réalisations antérieures comparables (expérience sectorielle et régionale pertinente)	**15**
Total Offre Technique:		**100**

NB : Seuls les dossiers techniques obtenant un score minimum de 70 points sur 100 seront considérés pour l'évaluation financière.

12.2 - Évaluation financière (Note sur 100 points – Pondération 30%) :

Les offres financières seront analysées uniquement si l'offre technique est jugée conforme. La commission procédera à l'analyse financière selon les principes suivants :

- ✓ Classement croissant des offres financières selon leur montant proposé.
- ✓ L'offre financière la moins disante (la moins chère) recevra la note maximale de 100 points.
- ✓ Les autres offres recevront une note proportionnelle, calculée selon la formule ci-dessous :

$$NF(i)=(Montantdel'offrelamoinsdisante/Montantdel'offre(i))\times100$$

Tableau récapitulatif : Méthodologie d'Évaluation Financière et Globale

Élément	Détail	Remarques
Note financière (NF)	Attribuée sur 100 points	L'offre la moins disante (moins chère) reçoit 100 points
Formule NF	NF(i)= (Montant de l'offre la moins disante/Montant de l'offre(i)) ×100NF(i) = (Montant de l'offre la moins disante / Montant de l'offre (i)) × 100	i = offre à évaluer
Classement financier	Classement croissant des offres selon leur montant	De la moins chère à la plus chère
Pondération	Évaluation financière pondérée à 30% de la note globale	Évaluation technique = 70%
Note technique (NT)	Attribuée séparément sur 100 points	Détails selon les critères techniques
Formule de la Note Globale (NG)	NG(i)=NT(i) ×0,70+NF(i) ×0,30	Détermine le classement final des offres
Rang final	Calculé selon la note globale NG(i)	L'offre ayant la note globale la plus élevée est classée première

12. Cible de la formation :

Les formations s'adressent à un groupe de 15 jeunes, âgés de 18 à 30 ans, issus principalement de la région de Gabès. Ces jeunes ont été sélectionnés dans le cadre du projet Voix des Droits pour leur motivation, leur engagement citoyen ou associatif, et leur volonté de renforcer leurs compétences dans les domaines du journalisme, de la communication radiophonique et des droits de l'Homme.

Le groupe est composé de profils diversifiés (étudiants, jeunes diplômés, membres d'associations, jeunes actifs ou en recherche d'opportunités), ce qui nécessite une approche pédagogique inclusive, participative et adaptée à différents niveaux de connaissances et d'expériences.

13. Date et lieu de la mission :

Formation	Thématique	Période prévue	Durée
Formation 1	Les bases de l'écriture journalistique	Août 2025 (dates à fixer)	3 jours consécutifs
Formation 2	Conception et animation d'émissions radiophoniques	Septembre 2025 (dates à fixer)	3 jours consécutifs
Formation 3	La démocratie et les droits de l'Homme	Octobre 2025 (dates à fixer)	3 jours consécutifs

❖ Remarque : Les dates exactes seront fixées en coordination avec la boîte de formation sélectionnée et l'équipe projet de l'OVC, en tenant compte de la disponibilité des participants et des contraintes logistiques.

14. Comment postuler :

Les boîtes de formation intéressées par cette consultation sont invitées à soumettre un dossier complet comprenant :

- ✓ Une offre technique détaillant :
  - La compréhension de la mission
  - La méthodologie proposée pour l'animation des trois formations
  - Le calendrier prévisionnel
  - Les profils des formateurs impliqués

- ✓ Une offre financière claire et détaillée, exprimée en dinars tunisiens (TND), incluant tous les frais (honoraires, déplacements, impression des supports, etc.).
- ✓ Les références de missions similaires réalisées au cours des trois dernières années (avec contacts si possible).
- ✓ Tout document ou support jugé pertinent pour appuyer la candidature (brochures, attestations, extraits de productions, etc.).

- Les dossiers doivent être envoyés par **E-mail** à l'adresse suivante : contact@ovc.tn
- Date limite de soumission : **10/08/2025 (avant 23h59)**
- Seules les candidatures complètes et reçues dans les délais seront examinées.

Pour plus d'informations, veuillez contacter :

- M. Sami Lahrech : Téléphone : 58 77 99 17 / Email : slahrech@ovc.tn